

FIȘA
raportului de activitate în anul 2016

I. Academician al AȘM Mihai CIMPOI, cercetător științific principal

II. Activitatea științifică

Conducător al proiectului fundamental, instituțional
15.817.06.07F Evoluția literaturii române, folclorului și a teoriei literaturii în context european și universal

III. Rezultatele științifice principale

Culegere în ediții internaționale CIMPOI, M. <i>Anatomia ființei. Promoția de azi a Școlii literare și artistice de la Târgoviște. Medalioane în evantai.</i> Târgoviște: Ed. Bibliotheca 2016, 256 p. ISBN 978-606-772-123-2	1
Monografii în alte ediții din străinătate	
Articole în reviste cu factor de impact mai mare de 3	
Articole în reviste cu factor de impact 1,0-2,9	
Articole în reviste cu factor de impact 0,1-0,9	
Articole în reviste cu factor de impact 0,01- 0,09	
Articole în alte reviste editate în străinătate 1. CIMPOI, M. <i>Logica dinamică a continuității.</i> Litere, 2016, nr. 2 (191), p. 6-7. ISSN 1582-0289. 2. CIMPOI, M. <i>Victor Petrescu: Ideea rădăcinilor.</i> Litere, 2016, nr. 4 (193), p. 5-7. ISSN 1582-0289. 3. CIMPOI, M. <i>Corin Bianu: legătura (ascunsă) dintre vremi.</i> Litere, 2016, nr. 5 (194), p. 8-12, ISSN 1582-0289. 4. CIMPOI, M. <i>Tudor Cristea – Partea și întregul.</i> Litere. nr. 6 (195), 2016. ISSN 1582-0289 5. CIMPOI, M. <i>George Toma Veseliu. Spectacolul factologiei.</i> Litere, 2016, nr. 7-8 (196-197), p. 7. ISSN 1582-0289 6. CIMPOI, M. <i>Lucian Boia și schemele demitologizării (1).</i> Litere, 2016, nr. 9 (198), p. 6 . ISSN 1582-0289. 7. CIMPOI, M. <i>Lucian Boia și schemele demitologizării (2).</i> Litere, 2016, nr. 10 (199), p. 5. ISSN 1582-0289 8. CIMPOI, M. <i>Fascinația marginii.</i> Curtea de Argeș, 2016, nr. 11 (72), p. 19 ISSN 2068-9489.	8
Monografii editate în țară	
Articole în reviste naționale, categoria A	
Articole în reviste naționale, categoria B 1. CIMPOI, M. <i>Un volum de sinteză.</i> Akademos, 2016, nr. 1 (40), p. 159. ISSN 1857-0461 2. CIMPOI, M. <i>O reuniune mondială a eminescologilor.</i> Akademos, 2016, nr. 3 (42), p. 15. ISSN 1857-0461. 3. CIMPOI, M. <i>Instituționalizarea literaturii și științei literare,</i> Akademos, 2016, nr. 3 (42), p. 62. ISSN 1857-0461	3
Articole în reviste naționale, categoria C	

<p>Articole în culegeri</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CIMPOI, M. Unitatea culturii universale în reprezentarea lui Eminescu. În: Eseuri 2016 O antologie la zi., ed., Chișinău: Arc, 2016, 192 p. ISBN 978-9975-137-04-1. 2. CIMPOI, M. <i>Lucian Boia și schemele demitologizării</i>. În <i>Buletinul „Mihai Eminescu”</i>. Chișinău, 2016, nr. 1-2, p. 8. 	2
<p>Participarea la foruri științifice</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. CIMPOI, M. comunicarea: <i>Eminescu și Șevcenko – poeți naționali</i> la Conferința științifică Taras Șevcenko – 202 ani de la naștere, Kiev, 15-17 martie 2016. 2. CIMPOI, M., comunicarea: <i>Grupările literare din lume</i> la Festivalul Internațional „Moștenirea Văcăreștilor”. Târgoviște, 4-5 noiembrie 2016 3. CIMPOI, M., comunicarea: <i>Ion G. Sbiera în căutarea „Fântânelor”</i> la Conferința științifică „I. G. Sbiera – personalitate marcantă în știința și cultura română”. Cernăuți, 28 octombrie 2016 4. CIMPOI, M., comunicarea: <i>Marginea fantomatică bacoviană</i> la Festivalul “Toamna Bacoviana”, ediția a VI-a. Bacău, 19-24 septembrie 2016 5. CIMPOI, M., comunicarea: <i>Posteritatea lui Grigore Vieru</i> la Festivalul Internațional „Gr. Vieru”. Dumbrăveni, 26 iunie 2016 6. CIMPOI, M. comunicarea: <i>Radu Petrescu: textul ca personaj. Promoția de azi a Școlii literare și artistice de la Târgoviște</i> la Simpozionul Național "Școala prozatorilor târgovișteni. Receptarea critică a operei lui Radu Petrescu", Ediția a III-a. Târgoviște, 10 septembrie 2016 7. CIMPOI M. comunicarea: <i>Canonul estetic sorescian</i> la Conferința științifică consacrată comemorării a 80 de ani de la nașterea acad. Marin Sorescu. 23 februarie 2016 8. CIMPOI M. comunicarea: <i>George Topârceanu: hilaritatea tragică</i> la Conferința științifică consacrată comemorării a 130 de ani de la nașterea membrului corespondent al Academiei Române George Topârceanu. 22 martie 2016 9. CIMPOI, M. comunicarea: <i>Poetica „sufletului veșted”</i> la Conferința științifică consacrată comemorării a 100 de ani de la nașterea scriitoarei Magda Isanos. 19 aprilie 2016. 10. CIMPOI, M. comunicarea: <i>Instituționalizarea literaturii și științei literare</i> la conferința științifică „Academia de Științe a Moldovei: Evoluție, Instituționalizare, Personalități (1946–2016)”. 16 iunie 2016. 11. CIMPOI, M. comunicarea: <i>Lidia Istrati: po(i)etica faptelor și legilor</i> la Conferința științifică consacrată comemorării a 75 de ani de la nașterea scriitoarei Lidia Istrati. 21 iunie 2016. 12. CIMPOI, M. comunicarea: <i>Eminescu, poet național și universal</i> la Congresul Mondial al Eminescologilor, ediția a V-a. 3-4 septembrie 2016 13. CIMPOI, M. comunicarea: <i>Meditații existențiale în creația Stelianeii Grama</i> la Conferința Științifică „In memoriam Steliana Grama”. 11 octombrie 2016 	16

14. CIMPOI, M. comunicarea: *Interferența artelor* la Festivalul Național „In memoriam Gheorghe DIMITRIU, scriitor, artist plastic, muzician, scenograf, actor”. 31 octombrie 2016

15. CIMPOI, M. comunicarea: *Emil Loteanu între arte și întru Artă* la Conferința științifică „Emil Loteanu – zbciumul chemărilor artistice”. 3 noiembrie 2016

16. CIMPOI, M. comunicarea: *Po(i)etica lui Anatol Codru* la Festivalul Național „Anatol Codru – poetul și cineastul”. 25 noiembrie 2016.

IV. *Activitatea inovativă*

Numărul de cereri prezentate

Numărul de hotărâri pozitive obținute

Numărul de brevete obținute

Numărul de brevete implementate

V. *Rezultatele științifice obținute în anul de referință (până la 100 de cuvinte)*

Principalele rezultate s-au concretizat în studiile monografice consacrate lui Constantin Stere, Elena Văcărescu și în *Curs de critică literară*, care prezintă o panoramă a criticii literare universale și românești (curente, grupări literare, teorii moderne și postmoderne). O deosebită rezonanță a avut Congresul Mondial al Eminescologilor cu o temă actuală: Unitatea culturii universale în reprezentarea lui Eminescu.

VI. *Activitatea didactică*

Numărul cursurilor ținute

1

Numărul total de persoane la care a fost conducător științific al tezei de doctorat

4

Numărul persoanelor la care a fost conducător științific și care au susținut teza

Numărul manualelor, materialelor didactice editate

1

1. CIMPOI, M. *Dicționar de teorie și critică literară*, Târgoviște: Ed. Bibliotheca 2016, ISBN 978-606-772-146-1

VII. *Activitatea managerială*

Responsabil al Sectorului de *Literatura română premodernă și modernă*, Membru al Consiliului științific al Institutului de Filologie;

-Membru al Biroului Secției de Științe Umanistice;

-Membru al Asambleei generale a AȘM;

-Membru al Comisiei de experți a CNAA la specialitățile *literatură și folclor*.

- CIMPOI, M. Președinte al Congresului Mondial al Eminescologilor ed. a V-a, 3-4 septembrie 2016;

-- Președinte al Școlii doctorale (secția Științe socio-umanistice din cadrul Universității AȘM);

- Conducător al proiectului 15.817.06.07F *Evoluția literaturii române, folclorului și a teoriei literaturii în context european și universal în IF al AȘM*;

-Președinte al Comisiei de expertiză unificată în Arte și Științe umaniste

-Președinte al Comisiei examenelor de doctorat (secția Științe socio-umanistice din cadrul Universității AȘM)

-Președinte al seminarului științific de profil la specialitățile 622.01: *Literatura română*, 622.03: *Teoria literaturii*, 622.04: *Folcloristică*, 02 iunie 2016, teza: *Constituente etnofolclorice în proza scriitorilor români din Basarabia (1960-1980)*. Autor: Mariana COCIERU.

VIII. *Informații generale*

Premii, medalii, titluri etc.

Ministerul Culturii, Premiul „Constantin Stere” în domeniul literaturii se acordă ex-equo scriitorului Mihai Cimpoi, critic literar, academician, pentru volumul „Dicționar de teorie și critică literară”

IX. *Alte activități*

1. Membru al colegiului de redacție *Philologia*;
2. Membru al colegiului de redacție *Metaliteratură*;
3. Membru al colegiului de redacție *Intertext*;
4. Membru al colegiului de redacție *Noua Revistă Filologică*;
5. Membru al colegiului de redacție *Studii de știință și cultură* (Arad, România);
6. Membru al colegiului de redacție *Vatra veche* (Târgu Mureș, România);
7. Membru al colegiului de redacție *Litere* (Târgoviște, România);
8. Membru al colegiului de redacție *Viața românească* (București, România);
9. Membru al colegiului de redacție *Contact internațional* (Iași, România);

- **Referent la susținerea tezei de doctor**

1. CIMPOI Mihai, Referent la Constituente etnofolclorice în proza scriitorilor români din Republica Moldova (1960 - 1980), Mariana COCIERU, 7 decembrie 2016.

Acad. Mihai CIMPOI
